XII Edición Festival Internacional de Cine

LA MIRADA TABÚ

2-13 Diciembre 2025





Organiza:













LUNES 1 DICIEMBRE CASA DE LA MUJER

(Don Juan de Aragón, 2)

17 h. Cortometrajes Sección Oficial Tabú de Género 18:30 h. Cortometrajes Sección Oficial Tabú de Género Presenta: Beatriz Pérez, diseñadora

MARTES 2 DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

Miradas Tabú. Otras miradas

18 h. EXORCISMO: El transgresor legado de la Clasificación "S". Documental, 2025, 125 min., Alberto Sedano.

20 h. Caja de resistencia. Documental, 2024, 99 min., Alejandro Alvarado y Concha Barquero. Presenta: Luis E. Parés, director de CINETECA Madrid. Coloquio con el autor.

MIÉRCOLES 3 DICIEMBRE

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

Miradas Tabú. Homenaje al director y productor Pere Portabella. COLABORAN: Films59, Filmoteca Española y Librería Cálamo.

18 h. Ensayos de lo inasible.

No compteu amb els dits (Pere Portabella, 1967, 28 min.). Mudanza (Pere Portabella, 2008, 20 min.). PRESENTACIÓN Y FIRMA DE LIBRO CON EL AUTOR: "Impugnar las normas" (Galaxia Gutenberg, 2024, Esteve Riambau)

20 h. Los golfos (Carlos Saura, 1960, 84 min.). Presenta: Luis Alegre, investigador cinematográfico. ESTRENO en Zaragoza de la versión recién restaurada por Filmoteca Española.

JUEVES 4 DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

19 h. INAUGURACIÓN. Proyección Especial y Coloquio. COLABORA: SGAE Sociedad General de Autores.

Eloy de la Iglesia, adicto al cine (2025, 95 min Gaizka Urresti). Con la presencia de Gaizka Urresti, los productores Oihana Olea y Julio Díez, el actor Fernando Guillén-Cuervo y el director Alejo Lorén. Presenta: Alberto Baeyens, periodista.

VIERNES 5 DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

18 h. Miradas Musicales. PELÍCULA DE CULTO. Stop Making Sense (1984, 88 min., USA, Jonathan Demme). Música: Talking Heads. Presenta: Gonzalo de la Figuera, crítico musical.

20 h. Miradas Musicales. Vídeo Clips Tabú. V Round. Proyecciones y coloquio con Sergio Falces y David Chapín (Aragón Musical).

LA LATA DE BOMBILLAS

(C. de Espoz y Mina, 50003 Zaragoza) 23:30 h. DJ Falces: Música Tabú

LUNES 8 DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

18 h. Miradas Cineístas. Homenaje a José Luis Pomarón y Carlos Pomarón. Proyección de cortometrajes. Coloquio con Luis Pomarón y Vicky Calavia.

20 h. Miradas Tabú. Otras miradas. *Queer me* (2025, 95 min., Irene Bailo). Coloquio con la autora y el productor. Alberto Andrés Lacasta.

MARTES 9 DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

18 h. Cortometrajes Sección Oficial* La Mirada Tabú XII Edición. SESIÓN I 20 h. Cortometrajes Sección Oficial* La Mirada Tabú XII Edición. SESIÓN II

MIÉRCOLES I U DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

18 h. Cortometrajes Sección Oficial* La Mirada Tabú XII Edición. SESIÓN III 20 h. Cortometrajes Sección Oficial* La Mirada Tabú XII Edición. SESIÓN IV

*Presenta: Andrés Buesa, profesor Universidad de Zaragoza

JUEVES 11 DICIEMBRE

FILMOTECA DE ZARAGOZA (Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

18 h. Pioneros del Cine. En la alcoba del sultán (2024, 97 min., Javier Rebollo). Coloquio con el autor.
20 h. Miradas Tabú. Homenaje Agnès Varda. COLABORA: Librería Cálamo. Daguerréotypes (1976, 80 min., Agnès Varda). PRESENTACIÓN Y FIRMA DE LIBRO CON EL AUTOR 'Agnes Varda' (Cátedra Ediciones. 2025. Carlos

VIERNES 12 DICIEMBRE FILMOTECA DE ZARAGOZA

Tejeda)

(Plaza San Carlos, 4, 50001 Zaragoza)

18 h. León Siminiani:

Deconstruyendo miradas tabú. Obra en corto y Series. PRESENTACIÓN DE LIBRO 'Cine presente. La mirada de León Siminiani' (Filmoteca de Andalucía, 2024). Coloquio con el autor.

20 h. Padrino Tabú: Daniel Monzón: La mirada de un cinéfilo.

Proyección de 'Las leyes de la frontera' (2021, 129 min., Daniel Monzón). Coloquio con el autor y Gerardo Sánchez, director de Días de Cine.

SÁBADO 13 DICIEMBRE SALA EBRO. GRUPO SAN VALERO, USJ.

(Pl. de la Sta. Cruz, s/n, 50003 Zaragoza)

11-13 h. Master Class Daniel Monzón: "25 años de oficio: cómo dirigir películas y no morir en el intento"

CAIXAFORUM ZARAGOZA

(Av. de José Anselmo Clavé, 4, 50004 Zaragoza)

18:30 h. CLAUSURA. Palmarés y proyección de las obras premiadas. Actuaciones musicales. Presenta: Eva Magaña, periodista.

*Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo. Las sesiones de proyección de cortos a concurso tendrán formato PRESENCIAL y ONLINE (a través del Facebook del festival)